

ANIMER DES ATELIERS DE CONVERSATION EN MÉDIATHÈQUE - QUELQUES PISTES

PROGRAMME

Contexte

À l'origine, en 2010 : un nouveau type de médiation initié à la BPI bibliothèque publique d'information du Centre Pompidou, réunissant plusieurs fois par semaine des usagers de la BPI désireux de pratiquer la langue orale en français et en espagnol. Au départ, cette idée : « *La conversation, que l'on pourrait à priori considérer comme une activité banale et sans conséquence, peut, en fait jouer un rôle important et libérateur dans l'apprentissage d'une langue* ». Du coup, l'atelier répond à un vrai besoin des participants : améliorer leur niveau de langue à l'oral (objectif initial) et rencontrer des personnes pour discuter. Les ateliers de conversation en médiathèque proposent un moment d'échanges et de rencontres, convivial, spontané, amusant où l'on raconte son week-end, ses projets, son travail, ses études... où l'on donne son opinion sur la pollution, les régimes, l'argent, la politesse, le sport ... où l'on joue parfois ... en grand groupe ou par petits groupes, le tout animé et relancé par une personne qui parle la langue de l'atelier. Ils visent à donner l'occasion d'une « praxis sociale » de la langue. Ils ne sont pas des cours de langue, culture et civilisation. Ils sont proposés dans un lieu qui peut bien sûr devenir ressource pour les apprentissages linguistiques mais qui est aussi un espace de proposition et d'échange culturel. Il s'adressent souvent à des participants ayant un niveau « intermédiaire » en FLE. La médiathèque Emile ZOLA a souhaité cependant mettre en place ce dispositif dès les premiers pas dans la langue française.

Objectifs / contenus

Animer un atelier de conversation en français en médiathèque : comment et pour qui ?

- Récit d'expériences et impact de la proposition et du lieu sur les pratiques culturelles des publics allophones fréquentant l'atelier.
- Proposer un temps de rencontre autour des ateliers de conversation « français langue étrangère ».
- À travers quelques éléments clés, permettre la mise en place de ces ateliers de conversation, afin que les publics allophones trouvent une offre au plus près de chez eux.

Modalités de travail

- Echanger avec les participants autour de l'expérience de cette mise en œuvre d'ateliers de conversation au sein de la médiathèque
- Pratiquer des activités proposées en ateliers de conversation, échanger autour des bénéfices pédagogiques possibles
- Essayer de mettre en place des activités inspirées de la méthodologie des ateliers de conversation



Jeudi 12 novembre 2024
De 9h30 à 12h00

 **Durée : 2h30**

 **Lieu :**

Médiathèque Emile Zola
218 bd de l'Aéroport International
34000 Montpellier
(Salle 3H)



Intervenant.e.s :
Muriel DEVAUX SPRECHER
Agent des médiathèques de
Montpellier Méditerranée
Métropole - secteur Adultes

Coanimation :
Stéphane BERTRAND
Chargé de mission C.R.I.A 34



Publics :
Acteurs de l'accompagnement linguistique
(bénévoles ou salariés)



Renseignements :
04 67 83 59 82 - contact@cria34.fr

Inscriptions en ligne sur cria34.fr

(Rubrique « Agenda » – à la date de l'évènement)

*Attention : Nombre de places limité à 15 en présentiel

Lieu susceptible de changer en fonction des inscrits