

Concevoir des séquences pédagogiques centrées sur l'utilisation des services administratifs dématérialisés en ligne pour des personnes maîtrisant peu l'écrit

Le CRIA 34 propose une formation action sur 2 jours :



Dans le cadre de la 9^{ème} édition des
Journées Nationales d'Action contre
l'Illettrisme (JNAI) - 2022

En présentiel et distanciel*



Lieux - horaires et dates :

Montpellier : Médiathèque ZOLA (Salle
3H) 218 Bd de l'Aéroport International
(quartier Antigone)
Tram L1 et L4 arrêt Place de l'Europe

9h à 12h / 13h à 16h

J 15 / V 16 septembre 2022



Intervenante :

Aurore BARROT

Consultante et formatrice de formateurs
en Français Langue Etrangère,
Alphabétisation, lutte contre l'illettrisme

Référent : **Stéphen BERTRAND** (CRIA
34)



Publics :

Acteurs de l'accompagnement dans
les compétences de base et la langue
française

Nombre maxi : 16 participant(e)s.



Renseignements et inscriptions :

En ligne sur : CRIA34.fr

☎ 04 67 83 59 82 / contact@cria34.fr

*Pour le distanciel : nécessité d'être à l'aise avec les
outils de visioconférence et de maîtriser « google
drive » L'intervenant recommande le présentiel si
possible...

Objectifs :

- Découvrir, manipuler et s'appropriier des exemples de séquences pédagogiques centrées sur l'utilisation de services administratifs dématérialisés (notamment ceux de Pôle Emploi)
- S'approprier une démarche méthodologique pour la conception de séquences pédagogiques numériques, en particulier auprès de publics peu autonomes à l'écrit et avec les outils numériques
- Produire une nouvelle séquence pédagogique en lien avec une démarche dématérialisée (CPAM, CAF, etc.) : scénario pédagogique, activités et supports d'apprentissage permettant d'alterner différentes modalités (collectif, mini-groupes, individuel)

Contenus :

- Les séquences pédagogiques produites au sein du groupe de travail numérique du CRI PACA en 2017
- La démarche méthodologique de conception de séquences :
 - définition des objectifs
 - déclinaison du scénario d'animation
 - création des activités sur écran et sur papier

Pré-requis :

Savoir utiliser en autonomie son propre appareil notamment : télécharger, installer et ouvrir des applications, créer et modifier des captures d'écran

Modalités d'organisation :

Méthode interactive : alternance d'échanges de pratiques, d'apports théoriques et méthodologiques, de mise en situation à partir de cas proposés par la formatrice et/ou par les participants.

NB : Afin de pouvoir diversifier et individualiser au maximum les travaux, les participants sont invités à venir avec leurs propres outils et supports numériques du quotidien (smartphone, ordinateur portable, tablette, mais aussi codes d'accès à leur espace personnel AMELI ou autre, pour pouvoir réaliser des captures d'écran qui seront bien sûr anonymées avant d'être utilisées dans une visée pédagogique...

Il est impératif de participer aux 2 journées.