

## Sensibilisation sur un 1<sup>er</sup> niveau & approfondie au repérage des personnes en situation d'illettrisme – Hérault - 2021

### En visio-conférence

### PROGRAMME



**Durée : 2h**

**Horaires :**

**10h00 – 12h00 ou 14h00 – 16h00**

Nous utiliserons le programme **zoom**



**Dates**

**Consulter la rubrique « agenda »  
du site du CRIA**



**Intervenant**

Stéphien BERTRAND

Conseiller pédagogique CRIA 34



**Publics :**

Acteurs de l'accueil, de l'inclusion socio-professionnelle, ou du monde professionnel intéressés



**Renseignements et**

**inscriptions :**

En ligne sur : [CRIA34.fr](http://CRIA34.fr)

04 67 83 59 82 [contact@cria34.fr](mailto:contact@cria34.fr)

### Objectifs de ces séances

#### Sensibilisation 1<sup>er</sup> niveau

- Partager une culture commune en la matière (données et contexte, éléments de définition).
- S'approprier des éléments globaux sur le repérage des situations face aux savoirs de base, sur les indices « parlants », sur les enjeux pour la société et les publics concernés,
- Les principales offres de formation sur l'Hérault pour mieux orienter

#### La sensibilisation approfondie vient enrichir celle sur de 1<sup>er</sup> niveau, il s'agit de :

- S'approprier des éléments supplémentaires sur les spécificités des publics en situation d'illettrisme par rapport aux autres publics (allophones ou en simple remise à niveau) pour améliorer l'analyse des freins et besoins, et comprendre des attitudes et comportements.
- S'approprier des éléments plus précis sur le repérage des situations d'illettrisme, sur les catégories d'indices pouvant servir au repérage, sur les enjeux pour les publics, et quelques éléments de posture en matière d'accueil / d'accompagnement.

- S'informer sur l'offre institutionnelle et de proximité pour mieux orienter sur le territoire héraultais.

*Il est conseillé d'avoir suivi une sensibilisation sur un 1<sup>er</sup> niveau avant de suivre une sensibilisation approfondie.*

### Contenus et modalités de travail

- Apport d'informations sur les différentes situations des publics vis-à-vis des compétences de base (définitions et cadres de références, illustration par des exemples de situations et de productions de discours).
- Echanges avec les participant(e)s sur les notions de repérage : la prise en compte des différents indices dans le quotidien des acteurs accompagnant les publics, éléments globaux sur les attendus dans les compétences de base selon les référentiels.
- Apport d'informations sur les ressources / acteurs dans le domaine sur le territoire héraultais.

### Publics

- tout acteur intéressé par la problématique qu'il soit du domaine de l'insertion, de la formation, de la culture, du monde professionnel etc.

*Présentation illustrée d'exemples de productions des publics, d'études de cas, de témoignages reliant les apports théoriques aux expériences professionnelles des participants.*